



Regras Oficiais de Basketball 2004

Equipamento de basketball

Dentro do Equipamento de basketball, todas as referências feitas a cronometrista, apontador, operador de vinte e quatro segundos, etc. feitas no sexo masculino também se aplicam ao sexo feminino. Deve ser entendido que isto é feito apenas por praticidade.

Introdução

A seção de Equipamento de Basketball das Regras Oficiais de Basketball especifica todo o equipamento necessário para uma partida. Referência à competição de alto nível indica que o equipamento é fundamental para este nível e com fortes recomendações para competições de nível médio e todas as outras competições. Referência a competições de nível médio indica que o equipamento é fundamental para este nível de competição e fortemente recomendado para todas as outras competições.

Este apêndice deverá ser usado por todas as partes envolvidas diretamente com o jogo assim como por fabricantes de equipamento para basketball, organizadores locais e a FIBA para sua aprovação dos programas de competição e para estabelecer padrões nacionais e internacionais.

As competições são divididas em três níveis:

- Competições de alto nível (Nível 1):
Competições principais da FIBA, como definido no Art. 1.1.1 dos Regimentos Internos da FIBA que dão as diretrizes das Competições da FIBA.

Os locais e equipamentos necessários para as seguintes principais competições da FIBA são sujeitos a aprovação da FIBA (Níveis 1 e 2): Torneios Olímpicos; Campeonatos Mundiais para Homens, Mulheres, Sub-21 e Sub-19; Campeonatos Zonais par Homens, Mulheres e Sub-20.

Todo o equipamento nestas competições deve ser aprovado pela FIBA e deve mostrar o logo da FIBA no layout aprovado pela FIBA.

- Competições de nível médio (Nível 2):

Todas as outras competições oficiais da FIBA como definido nos Art. 1.1.2 e 1.1. dos Regimentos Internos da FIBA que dão as diretrizes das Competições da FIBA, e competições de alto nível das federações nacionais.

- Outras competições (Nível 3):

Todas as outras competições não incluídas acima.

Notas: 1. Todas as tolerâncias de medidas devem seguir Padrão DIN ISO 286 (ver Referências [1]) exceto onde outros valores estão explicitamente mostrados.

2. Referências serão feitas às seguintes publicações da FIBA "Guide to Basketball Facilities for High-Level Competitions" and "Guide to Small Basketball Facilities". (Guia para ginásios de basketball para competições de alto nível "e" Guia para pequenos ginásios para basketball ").



2.3 As tabelas deverão medir 1,800mm (+ um máximo de 30 mm) horizontalmente e 1,050 mm (+ um máximo de 20 mm) verticalmente.

2.4 Todas as linhas da tabela serão:

- Em branco, se a tabela for transparente.
- Em preto, se a tabela for pintada e não transparente.
- 50 mm em largura.

2.5 As bordas das tabelas serão marcadas com uma linha limítrofe (Diagrama 2) e um retângulo adicional atrás dos aros como segue:

- Dimensões externas: 590 mm (+ um máximo de 20 mm) horizontalmente e 450 mm (+ um máximo de 8 mm) verticalmente.
- A borda de cima da base do retângulo deverá ser nivelada com a parte de cima do aro a 150 mm (- 2 mm) acima da borda de baixo da tabela.

2.6 Para Nível 1, cada tabela será equipada com uma iluminação em volta de seu perímetro, montada nas bordas internas da tabela e que acenderá em vermelho quando soar o sinal do cronômetro de jogo para o final de um período.

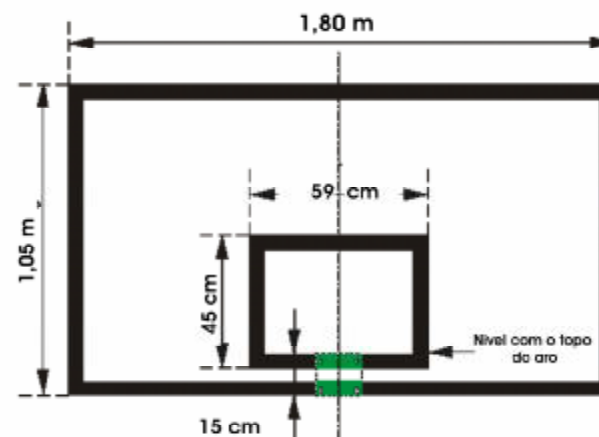


Diagrama 2 Marcação da tabela

2.7 As tabelas serão montadas de forma firme nas estruturas de suporte no final de cada quadra de jogo perpendiculares ao chão, paralelas às linhas finais (Diagrama 1).

A linha central vertical em suas superfícies frontais, estendida ao solo deverá tocar um ponto no solo que fica a 1,200 mm do ponto central da borda interna de cada linha final, em uma linha imaginária traçada em ângulos perpendiculares a estas linhas.

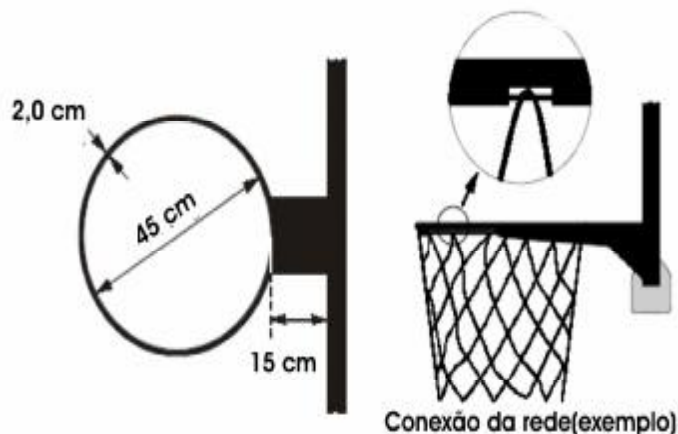


Diagrama 4 Aro de basketball

3.3 Os aros serão fixados na estrutura do suporte da tabela de tal forma que qualquer força aplicada ao aro não seja transferida à tabela. Portanto, não deverá haver contato direto entre a placa de montagem do aro e a tabela (Diagrama 5).

3.4 A borda de cima de cada aro deverá ser posicionada horizontalmente a 3,050 mm (\pm um máximo de 6 mm) acima do piso, eqüidistante das duas bordas verticais da tabela.

3.5 O ponto na circunferência interna do aro mais próximo da tabela deverá ser 150 mm (\pm um máximo de 2 mm) da face da tabela.

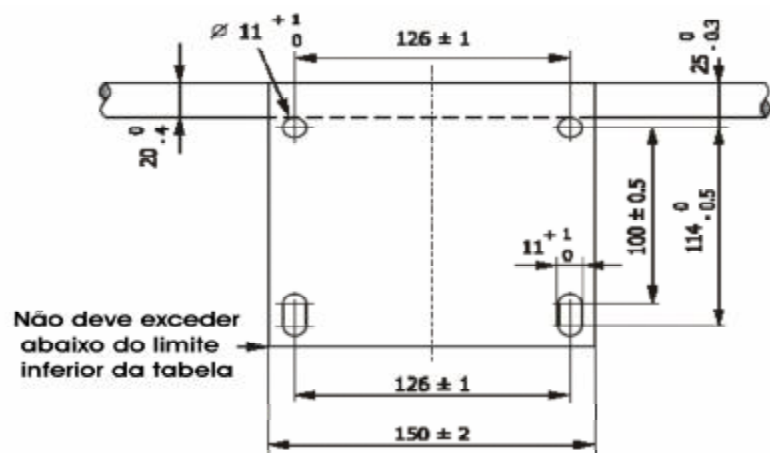


Diagrama 5 Suporte de montagem do aro

3.8 Para Nível 1, somente os dispositivos de teste aprovados pela FIBA para medir a altura correta e as características de rebote / elasticidade do aro podem ser usados.

A elasticidade / rebote do aro e do sistema de suporte deve ter entre 35%-50% de absorção de energia do total de energia de impacto. E pode haver um diferencial de 5% entre os aros na mesma quadra de jogo.

Para os Níveis 2 e 3 o dispositivo de teste aprovado pela FIBA deve ser usado regularmente, pelo menos duas (2) vezes por ano.

4 Rede de basketball

4.1 As redes serão feitas de cordão branco e deverão ser:

- Suspensas nos aros.
- Confeccionadas de maneira a reter a bola momentaneamente quando ela passa pela cesta.
- Não menos que 400 mm e não mais que 450 mm em comprimento.
- Confeccionada com 12 posições para serem presas nos aros.

4.2 A seção de cima das redes deverá ser semi-rígida para prevenir:

- Que a rede volte por dentro e para cima do aro, criando uma possibilidade de se embarçar.
- Que a bola fique presa na rede ou que volte para fora por cima do aro.

5 Estrutura de suporte da tabela

5.1 Para o Nível 1, somente serão usadas tabelas móveis ou fixas no chão.

Para os Níveis 2 e 3, estruturas de suporte de tabelas montadas no teto ou nas paredes podem ser usadas.

Tabelas montadas no teto não devem ser usadas em ginásios que a altura do teto exceda 10,000 mm.

5.2 A estrutura de suporte da tabela deverá:

- Estar a uma distância de pelo menos 2,000 mm, incluindo o acolchoamento, da borda externa da linha limítrofe (Diagrama 1).
- Ser de cor de destaque, contrastando com o fundo, de forma a ser claramente visível aos jogadores.
- Ser presa no solo para impedir qualquer movimento. Se não for possível prendê-la no solo, um peso adicional no suporte da base da tabela deverá ser usado para impedir qualquer movimento.
- Ser ajustada de tal forma que quando a borda superior do aro esteja a uma altura de 3,050 mm do solo, a altura não possa mais ser mudada.

5.3 A rigidez do suporte da estrutura da tabela com o aro deverá preencher os requisitos da norma EN 1270.

5.4 A vibração visível do suporte da tabela deverá terminar dentro de (4) quatro segundos depois de uma enterrada.

7 Bolas de basketball

7.1 Para os Níveis 1 e 2, a superfície externa da bola deverá ser couro ou couro artificial / sintético / composto.

Para o nível 3 a superfície externa da bola poderá ser feita de borracha.

7.2 A superfície da bola não deverá conter materiais tóxicos ou qualquer material que possa causar reação alérgica. A bola não deverá conter metais pesados (EN 71) ou cores AZO.

7.3 A bola deverá:

- Ser esférica, com linhas pretas, de uma única tonalidade de laranja ou de uma combinação de cores laranja / marrom claro aprovada pela FIBA (Diagrama 8).
- Ter oito (8) ou doze (12) gomos, não excedendo 6.35 mm em largura (Diagrama 8).



Diagrama 8 - Bolas de basketball

- Ser inflada com uma pressão de ar de tal forma que, quando deixada cair na quadra de uma altura aproximada de 1,800 mm medida da parte de baixo da bola, ela irá rebotar a uma altura entre 1,200 mm e 1,400 mm, medida da parte de cima da bola.
- Ser marcada com o seu número respectivo de tamanho.

7.4 Para todas as competições masculinas em todas as categorias, a circunferência da bola não deverá ter menos que 749 mm nem mais que 780 mm (tamanho 7) e a bola deverá pesar entre 567 g e 650 g.

7.5 Para todas as competições femininas em todas as categorias, a circunferência da bola não deverá ter menos que 724 mm nem mais que 737 mm (tamanho 6) e a bola deverá pesar entre 510 g e 567 g.

7.6 Além de checar as especificações listadas acima, os seguintes testes também deverão ser realizados:

- Teste de fadiga de força.
- Teste de temperatura de armazenagem.
- Teste de vazamento da válvula.
- Teste prático.
- Para os Níveis 1 e 2, o teste categoria 1 da bola "preta".

- O número de cada jogador, e para o Nível 1 seus sobrenomes correspondentes.
- O nome das equipes.
- O número de faltas cometidas por cada jogador da equipe de 1 a 5. A quinta falta deverá ser indicada em vermelho ou laranja. O número por ser indicado com cinco (5) indicadores ou um display numérico com altura mínima de 135 mm. Além disso, a 5ª falta do jogador deve ser mostrada de forma piscante (~ 1 Hz) por cinco (5) segundos.
- O número de faltas de equipe de 1 a 5, parando no 5.
- O número do período de 1 a 4, e E para qualquer período extra.
- O número de tempos debitados por período de 0 a 3.
- A equipe para a reposição na próxima situação de bola ao alto / processo de posse alternada.
- Um cronômetro para marcar o tempo do tempo debitado (opcional). O cronômetro de jogo não deve ser usado para esta marcação.

9.4 Para os níveis 1 e 2:

- O mostrador no placar deverá ser de cores brilhantes e contrastantes com o fundo.
- O fundo do mostrador não deverá apresentar reflexos.
- Os números no mostrador do cronômetro e no placar do jogo terão uma altura mínima de 300 mm e largura mínima de 150 mm.
- Os números no mostrador de faltas e períodos deverão ter altura mínima de 250 mm e largura mínima de 125 mm.
- O placar e o cronômetro de jogo, e o dispositivo de vinte e quatro segundos devem oferecer um ângulo de visão mínimo de 130°.

9.5 O placar:

- Não deverá ter bordas afiadas ou pontas.
- Deverá ser montado de forma segura.
- Deverá conseguir suportar impacto forte de qualquer bola.
- Deverá ter proteção específica, se necessário, que não deverá atrapalhar a visibilidade das informações nele mostradas.
- Deverá ter uma compatibilidade eletromagnética que esteja de acordo com os padrões e necessidades do país onde estiver instalado.

10.4 O dispositivo de vinte e quatro segundos (Diagrama 10), junto com uma duplicata do cronômetro de jogo e uma luz vermelha deverá:

- Ser montado em cada estrutura de suporte de tabela no mínimo a 300 mm acima e atrás da tabela (Diagrama 1) ou pendurado do teto.
- Ter cores diferentes para os números do dispositivo de vinte e quatro segundos e para a duplicata do cronômetro de jogo.
- Ter números no mostrador para marcar os vinte e quatro segundos com altura mínima de 230 mm serem maiores que os números da duplicata do cronômetro de jogo.
- Para o Nível 1, ter no mínimo três superfícies mostradoras (recomendado para os Níveis 2 e 3) para ser claramente visíveis a todos os envolvidos no jogo, incluindo os espectadores.
- Um peso máximo, para o dispositivo de vinte e quatro segundos de três lados, incluindo a estrutura de suporte, não maior que 80 kg.
- Passar no teste de proteção contra danos por bolas de acordo com a DIN 18032-3 (ver Referências [8]).
- Ter compatibilidade eletromagnética de acordo com as necessidades estatutárias do respectivo país.

10.5 A luz elétrica do dispositivo de vinte e quatro segundos será:

- De cor vermelha brilhante.
- Sincronizada com o cronômetro de jogo para acender quando soar o sinal para o final do tempo de jogo para um período.
- Sincronizado com o dispositivo de vinte e quatro segundos para acender quando o sinal soar para o final de um período de vinte e quatro segundos.

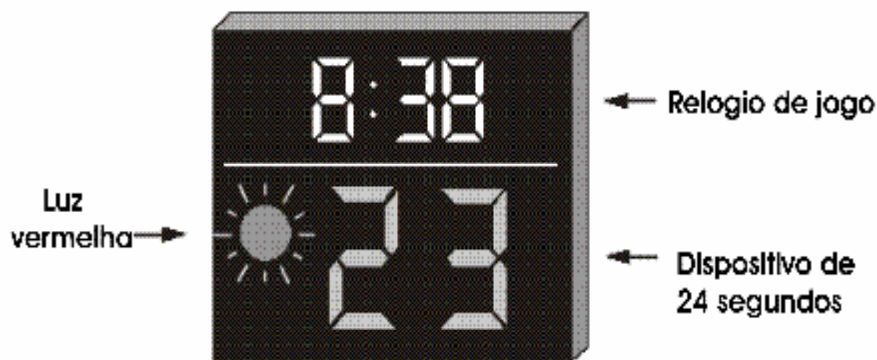


Diagrama 10

Dispositivos de 24 segundos com relógio de jogo e luz vermelha (exemplo do layout)

• Mostrará na frente uma seta, iluminada de cor vermelha brilhante quando ligada, mostrando a direção da posse alternada.

• Posicionado no centro da mesa de controle e deverá ser claramente visível por todos os envolvidos na partida, incluindo os espectadores.

14.2 Para o Nível 1, o placar deverá incluir um indicador de posse alternada (Diagrama 8).

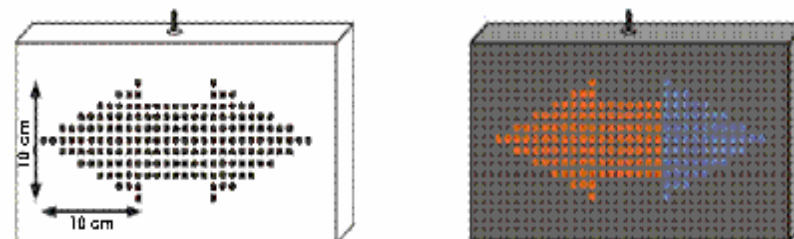


Diagrama 11

Indicador de posse alternada, (exemplo de layout)

15 Piso de jogo

15.1 A superfície de jogo será feita de:

- Piso permanente de madeira (Níveis 1 e 2).
- Piso de madeira móvel (Níveis 1 e 2).
- Piso permanente sintético (Níveis 2 e 3).
- Piso sintético móvel (Níveis 2 e 3).

15.2 O piso de jogo terá:

- No mínimo 32,000 mm de comprimento e 19,000 mm de largura.
- Uma superfície anti-reflexiva.
- Para o Nível 1, piso permanente de madeira, de acordo com DIN 18032-2 (ver Referências [7]).

15.3 O fabricante, junto com o instalador do piso, é obrigado a:

- Ter um programa de qualidade de garantia de acordo com o ISO 9001 e ISO 9002 (ver Referências [9]).
- Produzir documentação para cada consumidor comprovando pelo menos o seguinte: resultados do teste protótipo, uma descrição do procedimento de instalação, os resultados da inspeção e a aprovação da instalação existente feita por oficiais de inspeção aprovados.

17 Iluminação

17.1 A quadra de jogo deve ser uniformemente e adequadamente iluminada. As luzes devem ser posicionadas de forma a não ofuscar a visão dos jogadores e oficiais.

17.2 A tabela abaixo define os níveis de iluminação para os eventos televisionados da FIBA. Estes níveis deverão ser medidos a 1,500 mm acima da quadra de jogo.

17.3 Todas as instalações de iluminação deverão:

- Reduzir sombras e reflexos estando corretamente posicionadas.
- Estar de acordo com os padrões nacionais de segurança para equipamentos elétricos em seu respectivo país.
- Prover condições do evento de Nível 3 no caso de falta de energia.

17.4 Para o Nível 1, o sistema de luz estroboscópica deverá ter:

- Fiação específica para a instalação de quatro linhas, uma em cada canto da quadra.
- Cada linha com a capacidade para suportar quatro luzes estroboscópicas.
- Cada grupo com cabeamento sincronizado para os fotógrafos com o os plugues de troca localizados próximos da estrutura de suporte da tabela.
- Cada grupo localizado a uma distância de pelo menos 5,000 mm da linha limítrofe e a uma altura de 15,000 mm (recomendado).
- Quatro soquetes para as luzes estroboscópicas localizados a 2,000 mm dos flashes. Cada soquete será separado e protegido contra interferência entre as lâmpadas (magneto de reconhecimento térmico diferente).
- O material instalado de maneira segura e longe do alcance dos espectadores.
- Os flashes instalados de maneira segura para que não caiam.

17.5 Fotografia com flash individual não será permitida.

18 Placas de propaganda

18.1 Placas de propaganda podem estar localizadas em volta da quadra e:

- Estarão localizadas a uma distância mínima de 2,000 mm das linhas finais e laterais (Diagrama 13).
- Aquelas nas linhas de fundo devem ter uma distância entre elas de pelo menos 900 mm de cada lado para que o acesso dos limpadores de quadra e câmeras portáteis não seja impedido, se necessário.

18.2 Placas de propaganda são permitidas na frente da mesa de controle, desde que sejam colocadas diretamente na frente da mesa de controle, ficando mais baixa que a mesma.

18.3 As placas de propaganda deverão:

- Não exceder a altura de 1,000 mm da quadra de jogo.
- Estar acolchoadas na parte de cima com uma espessura mínima de 20 mm.
- Não devem apresentar pontas e todas as bordas devem ser arredondadas.
- Estar de acordo com os padrões de segurança para equipamento elétrico no respectivo país.
- Ter proteção mecânica para todas as partes que tenham motores.
- Não ser inflamáveis.

18.4 Para o Nível 1, somente serão permitidas placas de propaganda com rotação motorizada.

20 Áreas para espectadores

20.1 As áreas para espectadores deverão:

- Permitir livre movimento do público, incluindo pessoas portadoras de necessidades especiais.
- Proporcionar aos espectadores uma área confortável para assistir ao evento.
- Ter uma visão desobstruída de todos os acentos, como mostrado no Diagrama 14.

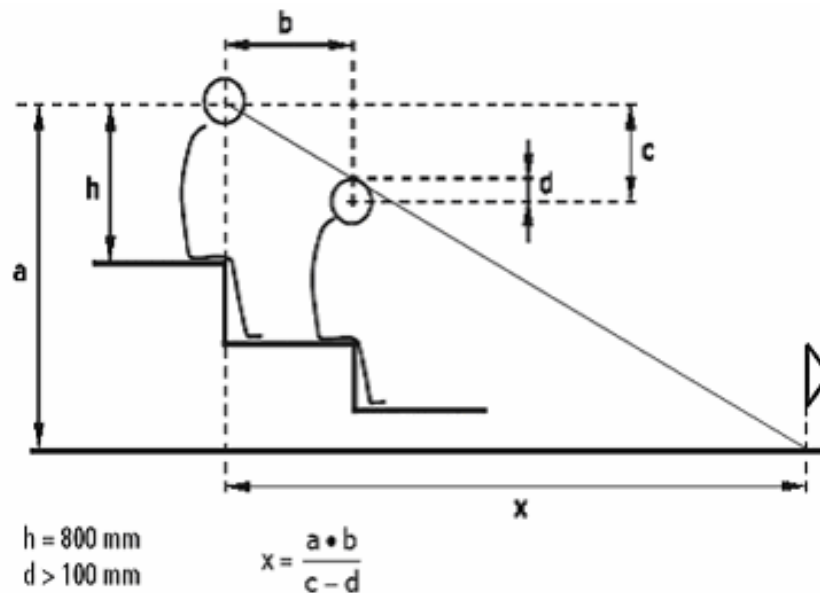


Diagram 14

Diagrama 14 Linha de visibilidade para os espectadores

20.2 A capacidade é definida como segue, a menos que os padrões locais permitam alterações:

- A capacidade total do ginásio é a soma dos locais onde se possa sentar e ficar em pé.
- O número de pessoas sentadas é o número total de acentos ou o comprimento total, em metros, das arquibancadas, dividido por 480 mm.
- O número de posições em pé é a área designada de solo, com 35 espectadores por 10 m².

As especificações acima são apenas recomendações.